Jésus dans l'Ancien Testament

Jésus agneau immolé (1ère partie)

Textes de référence :

«Le SEIGNEUR Dieu fit à l'homme et à sa femme des habits de peau, dont il les revêtit.» (Genèse 3.21)

«Vous savez en effet que ce n'est pas par des choses périssables - argent ou or - que vous avez été rédimés de votre conduite futile […] mais par le sang précieux du Christ, comme par celui d'un agneau sans défaut et sans tache. Il a été désigné d'avance, avant la fondation du monde.» (1 Pierre 1.18-20)

Les textes bibliques sont cités selon la Nouvelle Bible Segond sauf avis contraire.

Réflexions :

En lisant le texte de Genèse 3.21, la première question qui vient à l'esprit est la suivante : ***Pourquoi Dieu a-t-il confectionné des habits de peau pour Adam et Ève ?*** Nous allons essayer de donner des réponses à cette question avec l'étude de ce texte dans son contexte.

I. Le besoin d'être revêtu :

D'où vient le besoin de se vêtir d'après Genèse 2.25 et Genèse 3.7 ?

«Ils étaient tous les deux nus, l'homme et sa femme, et ils n'en avaient pas honte.» (Genèse 2.25)

«Leurs yeux à tous les deux s'ouvrirent, et ils surent qu'ils étaient nus. Ils cousirent des feuilles de figuier pour se faire des pagnes.» (Genèse 3.7)

Ces deux versets parlant de la nudité de l'homme et de la femme, avant et après le récit de la transgression (Genèse 3.1-6), nous amènent à comprendre que le besoin de vêtement est en relation directe avec la transgression. Celle-ci a produit un changement qui a affecté leur être tout entier à tel point qu'ils ont ressenti le besoin de se couvrir de pagnes Cf. Genèse 3.7.

En quoi le ressenti de la deuxième nudité affecte-t-il leur être intérieur d'après Genèse 3.8-10 ?

«Alors ils entendirent le SEIGNEUR Dieu qui parcourait le jardin avec la brise du soir. L'homme et sa femme allèrent se cacher parmi les arbres du jardin pour ne pas être vus par le SEIGNEUR Dieu. Le SEIGNEUR Dieu appela l'homme ; il lui dit : Où es–tu ? Il répondit : Je t'ai entendu dans le jardin et j'ai eu peur, parce que j'étais nu ; je me suis donc caché.» (Genèse 3.8-10)

La prise de conscience de sa nudité a fait naître chez l'homme la peur de Dieu et le besoin de se cacher de lui. Notons au passage que bien qu'Adam se soit recouvert d'un pagne, il se sent toujours aussi nu. La nudité dont il est question ici n'est pas seulement un problème physique. Elle traduit une déconvenue : le changement des relations entre les humains et Dieu.

Dieu pose deux questions à Adam dans Genèse 3.11. En quoi ces questions nous aident-elles à expliquer l'origine de la nudité d'Adam et d'Ève ?

«Il[Dieu] reprit : Qui t'a dit que tu étais nu ? Aurais-tu mangé de l'arbre dont je t'avais défendu de manger ?» (Genèse 3.11)

Les deux questions que Dieu a posées à Adam mettent sa nudité en relation directe avec le discours du serpent et la transgression. La nudité est un processus qui s'est opéré en Adam au moment où il a compris que sa relation avec Dieu avait changé. L'infidélité à la parole de Dieu et sa nudité ne sont que le résultat de son adhésion au discours du serpent délaissant sa relation avec Dieu. Adam est nu parce qu'il a rompu avec Dieu, il n'est plus

l'image de Dieu. Qui t'a dit que tu étais nu ? demanda Dieu à Adam qui s'est placé sous le pouvoir du serpent.

II. La relation rompue :

«Dieu est amour» (1 Jean 4.8), c'est sa nature. En créant les êtres humains, Dieu avait un projet : vivre une relation d'amour avec eux basée sur la confiance réciproque. Par le récit de Genèse 3.1-6, nous pouvons constater que le premier couple humain n'a pas fait confiance à Dieu, et qu'il a manifesté peu d'amour à son égard. Au contraire, il a rompu avec lui pensant qu'il pouvait vivre sans lui. Adam et Ève sont sortis du projet de Dieu.

La Bible utilise les mots «hattâ't» en hébreu et «hamartia» en grec pour qualifier cette attitude de l'être humain vis-à-vis de Dieu. «Hattâ't» et «hamartia» pourraient être traduits par «manquer le but», mais dans nos Bibles, ils sont traduits par le mot «péché». Adam et Ève ont «manqué le but», ils ont rompu leur relation avec Dieu alors qu'ils ont été créés pour vivre cette relation avec lui.

Adam et Ève se sont rendu compte que le changement qui s'était produit en eux était irréversible.

Quelle solution ont-ils trouvé pour tenter de cacher leur honte (Cf. Genèse 2.25) d'après Genèse 3.7 ?

III. Adam et Ève face à la mort :

Qu'est-ce que Dieu avait dit à Adam à propos de l'arbre de la connaissance du bien et du mal d'après Genèse 2.17 ?

«Tu ne mangeras pas de l'arbre de la connaissance de ce qui est bon ou mauvais, car le jour où tu en mangeras, tu mourras.» (Genèse 2.17)

Dans le texte original, le verbe mourir est répété deux fois, ce qui signifie que la transgression de ce commandement conduit inévitablement à la mort. Or, nous savons que cette sanction n'a pas été appliquée. Adam et Ève ont continué à vivre après avoir péché même si la durée de leur vie a été limitée : «Empêchons-le maintenant d'avancer sa main, de prendre de l'arbre de vie, d'en manger, et de vivre éternellement.» (Genèse 3.22)

Dieu avait un plan de sauvetage à proposer à Adam et Ève.

IV. Le vêtement donné par Dieu :

Avec quels vêtements Dieu a-t-il revêtu Adam et Ève d'après Genèse 3.21 ? Pourquoi ?

«Le SEIGNEUR Dieu fit à l'homme et à sa femme des habits de peau, dont il les revêtit.» (Genèse 3.21)

Dieu avait une autre solution pour faire face à cette situation de rupture. Elle apparait dans deux textes :

1. En annonçant au serpent qu'il serait vaincu par la descendance de la femme (Genèse 3.15, voir fiches 11 et 12).

2. Dieu n'a pas fait revenir Adam et Ève dans l'état où ils étaient avant d'avoir péché mais pour leur permettre de vivre, il les a revêtus d'habits de peau.

En quoi les habits de peau étaient-ils une meilleure solution pour couvrir la nudité d'Adam et d'Ève (et ce qu'elle évoque : le mal être et la peur de Dieu) que les vêtements confectionnés par Adam et Ève ?

V. Jésus donne sa vie dès la fondation du monde :

Quelle décision avait été prise avant la fondation du monde pour racheter les pécheurs, d'après 1 Pierre 1.18-21 et Apocalypse 13.8 ?

«Vous savez en effet que ce n'est pas par des choses périssables - argent ou or - que vous avez été rédimés de votre conduite futile, celle que vous teniez de vos pères, mais par le sang précieux du Christ, comme par celui d'un agneau sans défaut et sans tache. Il a été désigné d'avance, avant la fondation du monde, et il s'est manifesté à la fin des temps, à cause de vous qui, par lui, mettez votre foi en Dieu, celui qui l'a réveillé d'entre les morts et lui a donné la gloire – de sorte que votre foi et votre espérance sont en Dieu.» (1 Pierre 1.18-21)

«Tous les habitants de la terre, ceux dont le nom n'a pas été inscrit sur le livre de la vie de l'agneau immolé depuis la fondation du monde, se prosterneront devant elle.» (Apocalypse 13.8)

L'apôtre Pierre explique aux chrétiens d'Asie Mineure qu'ils ont été rédimés, c'est-à-dire rachetés, de leur conduite futile par le sang du Christ qu'il compare à un agneau sans défaut.

Cette surprenante déclaration est confirmée par l'apôtre Jean dans Apocalypse 13.8 où il parle des êtres humains qui adoreront une autre puissance que Dieu.

Pierre et Jean nous révèlent que dès la fondation du monde, c'est-à-dire avant même qu'Adam et Ève aient été séduits par le serpent, Jésus avait décidé de donner sa vie (le sang est le symbole de la vie dans la Bible) pour que les humains soient rachetés de leurs péchés.

Pourquoi Pierre et Jean parlent-t-ils de Jésus comme d'un agneau ?

Si Pierre et Jean parlent de Jésus comme d'un agneau, c'est parce que dans tout l'Ancien Testament les sacrifices des animaux qui permettaient d'obtenir le pardon des péchés étaient offerts pour préfigurer le sacrifice Jésus qui prit le titre d'«agneau immolé» depuis la fondation du monde.

Que représentent les habits de peau si Jésus avait décidé de racheter les êtres humains pécheurs avant même la fondation du monde ?

Suite de cette étude avec la fiche n°14